

MICHAEL MESCHKE FICK KUNGLIG MEDALJ



Vid en högtidlig ceremoni på Stockholms slott i juni tilldelades Michael Meschke H.M. Konungens medalj av 8:e storleken i höglått band för sina "förtjänstfulla insatser som teaterchef".

Den korta motiveringen får väl snarast ses som ett utsnitt ur en förtjänstlista som i verkligheten är så oändligt mycket längre: Teaterchef, visst. Han grundade ju snart sextioårsjubilerande Marionetteatern som han ledde under många år. Men han är också skapare av en rad fantastiska dockor och figurer, marionettspelare och regissör, lärare och pedagog med stor betydelse för yngre generationer dockteaterkonstnärer, både i Sverige och internationellt, aktiv i olika roller inom internationella UNIMA:s arbete, chef för dåvarande Marionettmuseet i Stockholm, föreläsare och författare till en rad artiklar och böcker om dockteater samt instiftare av Prix Michael Meschke som vartannat år delas ut "för bevarande och förnyelse av dockteaterkonsten". (Och det göms än mer i förtjänstlistan som inte heller fick plats att präglas på Kungamedaljen.)

Meschke är därtill såväl i Sverige och inte minst internationellt djupt respekterad både för sina vittfamnande erfarenheter av och kunskaper om dockteaterkonsten, men också som en viktig mentor och inspiratör för en lång rad dockteaterkonstnärer världen över. Något som t.ex. internationella UNIMA:s nuvarande ordförande Dadi Pudumjee ger uttryck för i sin personliga hälsning till Michael på internationella UNIMA:s hemsida (se nedan).

UNIMA Sverige gratulerar föreningens initiativtagare och ständige hedersmedlem Michael Meschke till utmärkelsen!

Tomas Alldahl

===

Adressen till artikeln på internationella UNIMAs hemsida, varifrån ovanstående bild är hämtad:
<https://www.unima.org/en/michael-meschke-honored-by-the-swedish-king/>