

Presentation av UNIMA-Sveriges nya ordförande:



Torbjörn Alström- Jag är född 1958 i Lidköping, men bosatt i Göteborg sedan många år. Utbildade mig som skådespelare med inriktning maskteater och clown vid Dellárte International School i USA. Därefter studerade jag maskmakeri hos Donato Sartori i Italien och Ida Bagus Anom på Bali. Jag har frilansat under många år som pedagog, maskmakare, skådespelare och konstnär. Några av de många teatrar jag har arbetat med kan nämnas Västana Teater, Helsingborgs Stadsteater, Masthuggsteatern och Folkteatern i Göteborg. Jag har även gjort dockor till föreställningar på dåvarande Bohusläns Teater och Västana Teater. Jag har undervisat och framfört egna föreställningar runt om i Norden, Italien, Frankrike och USA. Sedan fyra år tillbaka är jag ansvarig för FIGUR – nationellt figurteatercentrum på Frölunda Kulturhus i Göteborg. Detta nationella centrum som grundades för 36 år sedan av Annette Cegrell – Sköld. Jag är framförallt intresserad av att för en svensk publik presentera samtida internationell figurteater för vuxna. Detta genom den Internationella Figurteaterfestival som anordnas på Frölunda Kulturhus vartannat år, men också genom gästspel och turnéer. Jag vill också arbeta hårt för den nationella dockteatern, att genom kurser och seminarier inspirera och utveckla, och att stärka det nätverk som UNIMA redan utgör.

